Керівнику робочої групи

з реєстру урбанонімів

Запорізької міської ради

Михеєвій Тетяні Володимирівні

Ректора Національного університету

«Запорізька політехніка»

Грешти Віктора Леонідовича

Лист-звернення

В історії становлення Національного університету «Запорізька політехніка» особливе значення мають її символи. Державний прапор, гімн та герб є невід'ємними атрибутами закладу. До них ставляться з особливим трепетом та пошаною. Вони сприяють збереженню його історії, єднанню усього колективу відродженню паростків духовності, пробудженні зацікавленості до поглиблення знань, виховання поваги до історії університету: «… суспільність, що має віру в себе, мусить мати і відвагу глянути на неприкрашену правду свого минулого, щоб зачерпнути в ній не зневіру, а силу».

Гімн Запорізького національного технічного університету «Vivere est cogitare» написаний запорізьким письменником, членом [Національної спілки письменників України](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D1%81%D0%BF%D1%96%D0%BB%D0%BA%D0%B0_%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D1%96%D0%B2_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8), заслуженим діячем мистецтв України, лауреатом Літературних премій ім.М.Андросова, М.Гайдабури, М. Нагнибіди, Василя Лісняка, Міжнародної літературно-мистецької премії ім.Г.Сковороди, багаторічним редактором літературно-мистецького журналу “Хортиця”, Почесним громадянином міста Запоріжжя, автором багатьох збірок лірики. У 2000 році Анатолій Сердюк написав до нього музику. Прем’єра гімну відбулася під час святкувань, присвячених 100-літньому ювілею «машинки». Схвильовані проникливими словами пісні, величальною урочистою мелодією та самою атмосферою свята, викладачі і студенти відразу сприйняли його як рідний, ніби давно відомий і впевнено підспівували: Щороку гімн лунає в НУ «Запорізька політехніка». Це об’єднує викладачів та студентів закладу.

Григорій Іванович Лютий був частим і бажаним гостем у школі, на зустріч з ним з нетерпінням чекали не тільки студенти, а й викладачі університету. Із захопленням вони слухали поезії митця. Романтична проникливість поетичного слова Г. Лютого наснажували слухачів життєствердною енергією, виховуючи естетичне почуття. Він умів бачити красу і відчувати її в усіх проявах життя та донести, передати це іншим.

З метою вияву шани та пам’яті відомому майстру слова, який своєю творчістю прославив Запорізький край, просимо розглянути перейменування вулиці чи топографічного об’єкта міста Запоріжжя імені нашого видатного земляка Г.І.Лютого.

Ректор Національного університету

«Запорізька політехніка» Віктор Грешта